Viérnes 22 de Febrero de 1889 — MONTEVIDEO — Año X de esta edicion—Núm. 2501

EL SIGLO

DIARIO DE LA TARDE Y DE LA MAÑANA

EDICION DE LA TARDE — IMPRENTA, CALLE 25 DE MAYO N.° 58

EL SIGLO

¿No hay jueces en Berlin?

Parodiando esta frase que se atribuye á un Monarca prusiano, podemos y debemos preguntar: "¿No hay jueces en Montevideo?"

Decimos esto con motivo de la carta publicada por el Director de *El Rebenque*, dando cuenta y quejándose de la prevencion hecha por el señor Gefe Político al señor Godel, por cuyo establecimiento se habia impreso aquella hoja. Parece que el Coronel Tajes previno al señor Godel que se abstuviera en lo sucesivo de imprimir *El Rebenque*, apercibiéndole severamente para el caso en que no cumpliese aquella órden.

Desde que leímos la carta en que se referia ese hecho, deploramos el proceder del Gefe Político. Estamos en un país cuyas leyes autorizan la libertad de escribir, determinando al mismo tiempo el procedimiento que ha de observarse para reprimir los abusos que de esa libertad puedan cometerse. No hemos leído *El Rebenque*, y solo tenemos noticia de él por referencia, pero queremos dar de barato que en esa publicacion se haya injuriado y calumniado, y que se haya hecho una propaganda contraria á la verdad y aun si se quiere á los intereses públicos.—¿Por ventura estos delitos no han sido previstos por la ley?—Lo han sido, sin duda alguna; y el procedimiento legal para reprimirlos y castigarlos no es la intervencion inmediata del Gefe de policía.

Caben dos géneros de acusacion. Si hay injuria ó calumnia contra determinadas personas, pueden acusar el escrito las que por él se consideren injuriadas ó calumniadas. Si la hoja impresa es un ataque al crédito nacional, entonces puede acusarla el poder público por medio del Fiscal del Estado. Pero nunca en ningun caso está la autoridad política y administrativa habilitada legalmente para tomar sobre sí la represion del supuesto delito; y desde luego constituye un acto de arbitrariedad el hecho de suponer penable un artículo ó una hoja, sin previa declaracion del Juez competente.

En vano un diario, para quien siempre está bien hecho lo que hacen los que mandan, trata de escusar el proceder del Jefe Político, manifestando que *El Rebenque* era una hoja anónima, que ni siquiera llevaba al pié el nombre del establecimiento que la habia impreso.—Es cierto que cuando no se conoce quién es el autor de un escrito que se considera penable la ley autoriza para proceder contra el editor. Pero la mejor prueba de que el señor Jefe Político sabia perfectamente quien habia impreso *El Rebenque*, es que llamó sin vacilar al señor Godel.

Teníamos entendido que el coronel Tajes habia mandado al mismo tiempo secuestrar todos los ejemplares de *El Rebenque*; y por eso nos ha sorprendido que *La Palabra* haga un cargo á la policía porque no recogió aquella hoja, inculpando en cierto modo al jefe político por esa omision y apercibiéndole de que incurre por ella en grave responsabilidad. Casi escusado es que digamos que á nuestros ojos como contrae responsabilidad sería la autoridad es secuestrando sin órden de juez competente los ejemplares de una hoja impresa que ni siquiera ha sido acusada.—Es singular la persistencia con que de tiempo en tiempo se reproduce la pretension de que muchas veces lo que se publica por medio de la prensa constituye un delito que no debe ser juzgado con arreglo á la ley de imprenta. Entretanto, desde que esa ley existe y señala el procedimiento que debe seguirse y la penalidad que debe aplicarse cuando por medio de la prensa se cometan delitos, claro está que en buena lógica no puede sostenerse que haya publicaciones á las que deban aplicarse una jurisdiccion, un procedimiento y una penalidad diferentes de las que señala aquella ley.

Una biblioteca americana

El presente artículo lo ofrezco muy especialmente á los asiduos lectores de nuestra Biblioteca Nacional.

Nadie mejor que los que penetran á diario en el destartalado caserón en que hoy se aloja la biblioteca, ninguno como el que pasa con frecuencia algunas horas sentado en desvencijada silla, consultando un solo libro, porque la confianza en el respeto de la propiedad no da mas de sí, siendo víctima á la vez del ruido infernal de los que van y vienen al Indice, de los que arrastran sillas de aquí para allá, de los que charlan y disputan con los encargados de dar las obras, ó bien del arrastre de las escaléras de mano, ó del organillo de manubrio que instalado en la calle próxima ameniza el estudio profundo ó la atenta lectura con una sesion de Marsellesa ó de jota.... nadie mejor, digo, puede juzgar del abismo desconsolador que nos aleja de los pueblos avanzados en la interminable ruta del progreso, que cuentan con instituciones de enseñanza y con bibliotecas como la que voy á describir; ellos son los mejores jueces para calificar cual se merece al que toma estos reconocimientos amargos del atraso moral, intelectual y material en que España se agita por alardes antipatrióticos, por la monomanía del desprestigio ó por la fátua arrogancia de hablar de tierras extrañas y de costumbres desconocidas.

—

La biblioteca de Columbia College en Nuew-York es, con respecto á instalacion, facilidades para trabajar y estudiar y confort, la primera del mundo; ninguna realiza el ideal de lo que debe ser un centro de esta índole con la perfeccion admirable de ella.

Mr. Dewey concibió en 1883 el propósito de unir las colecciones de libros de las distintas facultades y escuelas científicas del colegio en una biblioteca única que si no ofrece nada de particular por el número de volúmenes—75.000 contaba en 1885 á 86—aun siendo muchos de ellos obras de gran valor y de difícil encuentro en las bibliotecas análogas, esta en cuanto á sus perfecciones y adelantos al nivel, si no por encima, del Museo Británico de Lóndres, de la Biblioteca Nacional de Paris, de la librería de Peabody de Baltimore ó de la Bodleyana de Oxford (1).

Su construccion ha costado mas de ocho millones de reales; sus salas son incombustibles: la luz eléctrica, suministrada por 130 lámparas Edison, la iluminan durante la noche, y la claridad del sol, entrando á torrentes por 63 ventanas, durante el dia.

Una gran ventaja la proporciona sin insensibilidad al fuego; las sociedades científicas y literarias pueden llevar á ella, en clase de depósito, sus colecciones de obras, y este depósito les cuesta una prima sumamente original; el consentir que puedan ser aquellas consultadas por el público al mismo tiempo que por sus dueños.

La altura de la nave principal es de 58 piés; su largo mide 113. Cada mesa tiene su lámpara, y el lector puede, á discrecion, disminuir su intensidad ya tamizada por bombas de cristal opaco.

Están suprimidos como artículos de lujo, el ruido de las pisadas, del abrir y cerrar puertas y del tragin con las sillas.

Todos los dias del año, excepto los domingos y el Viérnes Santo, está abierta al público desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche.

Los 260 lectores que puede recibir á la vez, repartidos entre la nave principal y cinco salas más, tienen á su disposicion continuamente, y sin necesidad de pedirlos, una cantidad asombrosa de libros de referencia—30.000;—muchos más de los que tiene con este objeto el Museo Británico y la Nacional de Paris. Excusado es decir la utilidad que proporcionan á los que no tienen una prodigiosa memoria, por desgracia poco corriente, el constante acceso de estas fuentes de conocimiento.

El lector que ha de consultar muchos libros á la vez puede trabajar ante los mismos anaqueles donde están guardados; tambien tiene derecho á que se le reserve hasta una veintena de obras por muchos dias seguidos sobre la mesa de la sala de lectura, con lo cual se evita perder tiempo en peticiones, tomas y dacas inútiles.

El que persigue ó intenta un estudio especial no tiene más que dar de ello conocimiento á los bibliotecarios, los cuales le informan de todos los libros, folletos y artículos de periódico concernientes á la especialidad perseguida, estén ó no adquiridos por la Biblioteca.

El préstamo de libros fuera de la Biblioteca y su restitucion han sido despojados de ciertas formalidades enojosas cuando no irritantes. Basta depositarlos en un ventanillo, especie de torno colocado en el piso bajo, sin tener que penetrar en las salas del edificio. Profesores, graduados, escolares y empleados en los colegios tienen la facultad de servirse del préstamo.

Los lectores pueden expedir cartas y telegramas sin abandonar sus estudios, sin perder un solo minuto de tiempo, merced á la existencia de empleados especiales. Es más: ni para tomar lo que aquí se llama un *piscolabis*, un *lunch* inglés, tiene precision de salir de la Biblioteca: como en South Kensigton Museum y en el Británico, hay una sala de refrescos y de chucherías á precios moderados.

Para ojear periódicos y sérias publicaciones de las que recibe 400 anualmente la Biblioteca, un sistema muy ingenioso hace que se pueda ver separadamente todo lo que pertenece á la cuestion concreta de que se ocupa el lector, sin recorrer con paciencia beatífica todas las revistas una por una.

Los folletos están á continuacion de los libros del mismo órden en sus cajas, en las que va indicada la nomenclatura. Los maestros del colegio tienen reservado cada uno un estante en el que el bibliotecario le pone listines con los títulos de los libros de su especialidad por si quiere adquirirlos.

Y aquí, viene lo mas bonito, lo mas original y lo mas útil que hemos leido acerca de Columbia College.

Dentro de la Biblioteca hay una exposicion permanente de libros, donde se exhiben las novedades de todo género, lo mismo americanas que extrangeras, cuya exposicion se hace por categorías de obras (el número de 20 grandes estantes que tenia el 86 habrá sido aumentado ya), á cargo de los editores y comisionistas de libros; la biblioteca de Columbia College los adquiere ó los devuelve despues de su exámen. Cierto dia de la semana son invitados profesores, estudiantes y lectores de un asunto cualquiera á examinar los libros expuestos, y en su virtud dar aviso para su compra ó para su devolucion.

Así se consigue, en primer lugar, apreciar mejor que por simples catálogos de librería las obras nuevas; y en segundo, tener al corriente á todos los que en ello revelan un interés inmediato de la bibliografía y permitir se escojan los libros que se quieran comprar para enriquecer la biblioteca de alumnos, maestros y concurrentes.

Este sistema es de doble ventaja en un gran centro de actividad como New-York, donde afluyen producciones del mundo entero, dando ocasion de elegir entre una cantidad enorme de producciones del espíritu manifiestas en los idiomas más variados.

Columbia no compra más que libros de primer órden en ciertas ramas; de otras, en cambio, como la filología, cuanto se publica, bueno ó malo.

—

El sabio pedagogo Mr. Buisson dice que la democracia americana, fiel al espíritu de Franklin, profesa el culto de los libros. Las autoridades escolares, las Universidades, las ciudades, se esfuerzan en tener bibliotecas ricas, bien surtidas y mejor catalogadas: en atraer al público, en retenerle de dia y de noche en ellas, multiplicando las facilidades que economizan tiempo, abriendo ancha y cómoda via al estudio.

No hablemos de la generosidad de los particulares, de sus donativos, de sus fundaciones; no hablemos de Pratt's Library en Baltimore, ni de la biblioteca de Boston, ni de la del Congreso de los Estados-Unidos en el capitolio de Washington.

Los datos recogidos bastan y sobran para presentarnos una biblioteca americana, un paraíso para el amante del estudio. Como si no fueran suficientes sus utilidades, comisiones de profesores se ponen algunos dias á disposicion de los escolares en las bibliotecas y les enseñan á manejar los libros, á indagar en sus hojas lo que les interesa, á saber descartar lo farragoso é impertinente, á saber ser amo del libro, y no su esclavo.

Veremos qué perfeccionamientos brinda la proyectada Biblioteca Nacional de España, pues no consiste todo en tener apilados muchos miles de libros, de manuscritos é incunables, sino en hacerlos objeto de consulta y de exámen para el público, sin dificultades é inconvenientes, sin recurrir á la recomendacion, sin una vigilancia excesiva y sin un abandono punible: el verdadero *modum serva* de Cleóbolo.

Mientras tanto recordamos con envidia á los *yankees* americanos con su sentido práctico y sus maravillas de civilizacion.

A. Soto y Hernandez.

(1) Mr. Buisson.

Hacienda de ganado "Lakeside"

(SYRACUSE, NEW YORK)

Tenemos el gusto de ofrecer á nuestros lectores en el presente número la verdadera representacion del núcleo de una de las familias mas famosas de ganado de la raza de Holstein-Friesian, que nos han facilitado sus propietarios los señores Smiths Powell & Lamp. de la Hacienda de Ganado *Lakeside*, en Syracuse, New York.

La Familia Aaggie fué introducida primero en el ramo de vaquería por Aaggie, (901), con una produccion de leche de 18,004 libras 15 onzas en un año, excediendo á todas las anteriores producciones.

Este resultado fué pronto seguido por su hija, la 2.ª Aaggie (1360) que dió á los dos años de edad 18,484 libras 13 onzas de leche en un año. Últimamente, esta vaca en su edad madura, dió 20,763 lbs. 3 onzas de leche en un año. Esta produccion superó á todas las demas.

Aaggie á la edad de 12 años producia cada siete dias 15 lbs. 14 1/4 onzas de mantequilla; mientras que la 2.ª Aaggie produjo en siete dias 26 lbs. 7 onzas y 304 lbs. 5 1/2 onzas de mantequilla en 90 dias consecutivos.

Una breve reseña de la produccion de algunos de los miembros de esta gran familia y de otras de la piara de Lakeside, creemos que interesará á nuestros lectores:

Aaggie Rosa dió 20,225 lbs., 13 onzas en un año.
Aaggie Cornelia dió 16,794 lbs., 11 onzas en un año.
Aaggie Cornelia 2.ª dió 14,610 lbs., 9 onzas en un año.
Aaggie Cornelia 3.ª dió 17,350 lbs. en un año.
Aaggie Idaline dió 17,129 lbs. 7 onzas en un año.
Aaggie Sarah dió 16,933 lbs. 13 onzas en un año.
Aaggie Hannah dió 16,268 lbs. 6 onzas en un año.
Aaggie Rosa 2.ª dió 16,831 lbs. 13 onzas en un año.
Aaggie Anna dió 16,533 lbs. 2 onzas en un año.
Aaggie Constance (de 2 años de edad) dió 16,761 lbs. 11 onzas en un año.
Aaggie May dió 16,126 lbs. 10 onzas en un año.

Diez y ocho vacas de esta familia dieron en un año un promedio de 16,059 lbs. de leche y su produccion de mantequilla ha sido bastante notable; veinte y una vacas y novillas Aaggie dieron un promedio de 19 lbs. de mantequilla en siete dias.

El mas prominente del grupo es el gran toro Neptuno (711) hijo de Aaggie, y su padre fué bisnieto del padre de Aaggie. Neptuno pesa cerca de 2400 libras. Es hermano verdadero de Aagie *. Su madre y diez de sus hermanas producen un promedio de 18 libras 2 onzas de mantequilla en siete dias; y las mismas producen en un año un promedio de 16,305 libras de leche.

Seis de sus hijas, tres de 3 años de edad y tres de 2 años han producido en siete dias 13 libras 1 1/2 onzas de mantequilla.

Los propietarios de Lakeside determinados á conservar y criar solamente lo mejor, ha empleado siempre la única verdadera prueba para asegurarse del mérito legítimo de sus vacas, á saber: Pesando escrupulosamente la leche que dá cada vaca, cada vez que se ordeña, y anotándolo en un registro que comprende todo el año.

La prueba de la mantequilla que producen se verifica del mismo modo. La produccion exacta en libras y onzas de la mantequilla que se extrae de la leche de una vaca, en un dia, una semana ó un mes se anota tambien y de este modo están en aptitud de dar, no cálculos, sino informes exactos de las apuntaciones que han hecho.

Pueden dar los informes que se les pidan, pues su trabajo ha sido sometido al mas rigoroso escrutinio de peritos desinteresados.

Sin embargo de que la familia Aaggie es la mas numerosa de la hacienda, hay otras familias y animales en la piara de Lakeside enteramente iguales por su crianza y valor, y estamos seguros de que nuestros lectores se alegrarán de saber algo mas respecto á la produccion de ganado de esta gran establecimiento.

Para aquellos que poco ó nada entienden de ganado se alegrarán leer una breve reseña de sus cualidades más especiales.

De los precedentes informes y los que daremos más adelante en este artículo puede deducirse con propiedad que es una raza productora de leche y mantequilla. Pero la leche contiene particularmente abundancia de caseina reconocida como la más deseada por los fabricantes de quesos. Respecto á la carne de este ganado, es inmejorable. El peso ordinario de esta en los toros es de 1800 á 2400 libras y en las vacas de 1200 á 1600 libras. De cuatro reses que se mataron de la raza Holstein-Friesian en la hacienda de Lakeside, un toro que se pesó vivo tenia 2200 lbs. y despues de beneficiado 1430 lbs. Otro toro beneficiado 1313 lbs. Una vaca viva pesó 1470 lbs. y beneficiada 950 ó sea 62.44 por ciento. La otra pesó 791 lbs. beneficiada.

En el colegio de Agricultura de Michigan dos novillos Holstein-Friesian se probaron contra dos de pura raza Galloways, dos Shorthorn y Jerseys, uno de Hereford y otro de Devon; y cada uno de los Holstein-Friesian pesaba mas cada dia que ninguno de los de las otras razas; uno de ellos aumentó 2,85 libras por dia en un mes.

En la reciente exhibicion de ganado gordo en Chicago se presentó un novillo Holstein-Friesian de 9 meses 13 dias que pesaba 1,070 libras, excediendo en aumento por dia desde que nació á todos los demás novillos que se exhibieron hasta entonces.

Como carne de ternera no tienen igual. Su calidad es de la mas escogida. Cuando nacen tienen de 80 á 100 libras por término medio y van aumentando en peso tan rápidamente que dan un gran rendimiento en el mercado. Los informes de Lakeside acreditan que toda una piara de terneras de cinco años pesan cada una 500 libras por término medio.

Como productores de mantequilla en competencia con las de otras razas, las vacas Holstein-Friesian han obtenido señaladas victorias. La primera victoria alcanzada por esta raza fué la de la vaca "Mercedes" que ganó el premio de la Copa en el Concurso de la "Gaceta de los Criadores de Ganado." (*The Breeders Gazette.*)

En las Ferias de los Estados de Minnesota, Iowa, Ohio y Michigan y en la Exhibicion de Vaquerías de Chicago, la mantequilla de las vacas Holstein Friesian obtuvieron la victoria sobre varias fábricas de mantequilla de diferentes razas de vacas lecheras.

A la vez que la vaca Clotilde de la hacienda de Lakeside ganó el primer puesto en la Exhibicion de Vaquerías de New York en 1887 sobre todas las demas razas, por la mejor mantequilla de leche de vaca, su hija, Clotilde 4.ª ganó el segundo puesto en la prueba. En este concurso tomaron parte las vacas de Jerseys, Guerneseys y Holstein—Friesian.

De igual prominencia á la familia Aaggie es la de Netherland presentada por los mismos criadores.

La falta de espacio nos impide dar otros detalles mas extensos y bastará decir que esta familia es noble por su belleza y atractivos: de cuerpos bajos, largos, rectos y redondos, piel rica y pelo lustroso. Diez y seis vacas y terneras de esta familia dieron por término medio 15,018 lbs. 10 onzas de leche en un año, 23 vacas y terneras dieron un promedio de 19 lbs. 15,23 onzas de mantequilla en siete dias.

El príncipe de Netherland (716), la cabeza masculina de la familia, tiene ocho hijas (cinco de 2 años y tres de 3 años) que dan un promedio de 16 libras. 11 ¾ onzas de mantequilla en 7 dias, necesitándose 16,84 libras de leche por término medio para hacer una libra de mantequilla.

La familia Clotilde, que contiene la vaca de este mismo nombre, que dá 26,021 libras 2 onzas en un año, y las de Artis, Aegis, Alexander y otras familias, que se están desarrollando en la hacienda de Lakeside, son dignas de ser mencionadas. Todas están dedidamente especificadas en el bonito catálogo impreso por los propietarios.

Este catálogo contiene una lista completa de todo el ganado existente en Lakeside, animales jóvenes y vacas maduras, toros y novillas, haciendo un total de 300 cabezas de ganado de raza, especificados.

En un año toda la manada de vacas en sazon, produjo un promedio de 17,166 lbs. 1 onza de leche. 34 de dos años dieron un promedio de 12,465 lbs. 7 onzas en un año; y 100 vacas y novillas dieron un promedio de 18 libras de mantequilla en 7 dias.

En la Hacienda de Ganado de Lakeside tambien se crían caballos de Clydesdale y Percheron, los caballos de tiro más notables del mundo para coches, que son grandes y de fina calidad, así como Hambletones de pura raza.

Los Sres. Smiths, Powel & Lamb tendrán mucho gusto en corresponderse con las personas que deseen más informes sobre su ganado.

(*El Anunciador*, de Nueva York.)

NOTICIAS GENERALES

Carteles electorales—La cuestion de los carteles ha sido el rasgo mas característico de la lucha electoral que ha terminado en París. Estos dias unos llamaban á la capital francesa "Paris-affiche" y otros "Paris-pulychrome." Hé aquí algunos datos sobre batalla tan curiosa:

Durante quince dias el comité central jacquista ha pegado en las esquinas de Paris 25,000 carteles diarios. El comité central boulangerista ha pegado 40 mil á 50,000 carteles diarios. En las tres ó cuatro últimas jornadas el número de carteles de ambos candidatos ha pasado de 100,000 diarios.

Para realizar este trabajo Mr Jacques ha empleado de continuo 10,000 carteleros. El número de carteleros de Boulanger pasaba de 15,000, sin contar una infinidad de voluntarios, porque estas cifras no comprenden mas que los carteleros pagados.

Boulanger cambiaba á cada momento el color de sus carteles. Los ha tenido de todos los colores del arco iris y de todos los matices de cada color.

Todos los muros que cierran los terrenos de la Cámara de diputados, del Senado, de los jardines de las Tullerías, de los ministerios y demas edificios públicos, están cubiertos de carteles desde el suelo hasta una gran altura. Desde el Louvre hasta el jardin de las Tullerías no hay una pulgada de espacio en blanco. Hasta las iglesias y los muros de los cementerios lucen alegres capas de mil colores del grueso de una tabla.

Se ha empapelado hasta á las estatuas, y no ya los pedestales, sino las figuras enteras, y de piés á cabeza. Una de las primeras que aparecieron disfrazadas de esta manera fué la ecuestre de Juana de Arco. Otro dia cubrieron de carteles toda la escalinata del teatro de la Gran Opera: los carteles pegados en la escalinata eran tricolores y producian á distancia pintoresco efecto.

Por último, el comité jacquista calcula en francos 2.000,000 los gastos de la eleccion de su candidato, mientras segun se dice los boulangeristas habrán gastado más de 3.000.000 de francos. Jamás se ha visto en parte alguna del mundo eleccion tan costosa.

En cuanto al Ayuntamiento, gastará en limpiar los muros y las estátuas doble de lo que necesitó cuando las elecciones generales.

Muchos extranjeros se fueron de Paris temiendo disturbios. Pero por cada extranjero que ha tomado este partido han llegado diez á París, exclusivamente para ver el curioso espectáculo que ofreció la capital francesa.

Tres propiedades—Rematará Gomensoro el sábado 23, en la forma siguiente: á las tres de la tarde, la casa calle Buenos Aires, núm. 54: á las 4, calle Almíbar, núm. 65 y en seguida la casa calle Reconquista núm. 96.

Léanse los avisos.

Plantemos té—Leemos en un periódico de Nueva York:

Se dice que el té que ha empezado á cultivarse en Cabo Labrador es superior al de China y puede venderse á diez centavos libra, ó sea cuarenta centavos menos que aquel. Se prepara poniendo agua hirviendo á las hojas frescas ó secas y se deja tapado con poco fuego por espacio de veinte minutos, sin dejarle hervir, y en seguida se sirve. En todos los países hispano-americanos puede cultivarse el té con grandes ventajas al de la China.

Para su uso exclusivo—El periódico de menos circulacion que hay en el mundo se publica en Viena y su propietario es el emperador de Austria.

Francisco José lo publica para su uso exclusivo y no se hacen mas que tres ejemplares de él.

Sus deberes de Soberano ocupan tanto al emperador que difícilmente podria leer mas de cinco ó seis periódicos al dia. Al mismo tiempo tiene marcado empeño en saber al dia lo que se dice de él, de su familia, de su corte, de su gobierno y de su imperio, no solo en la prensa austriaca, sino en la prensa de todos los países y de todas las lenguas de Europa.

Para conseguir esto ha montado un departamento que se llama "oficina de las noticias imperiales" y cuya mision es redactar un periódico titulado *Revista Imperial*, del cual no se hace mas que un ejemplar para el emperador, otro para el ministro de negocios extrangeros y otro para el Secretario de Estado, estando rigurosamente prohibido comunicar á nadie ningun ejemplar.

La "oficina de las noticias imperiales" recibe todos los periódicos del imperio austro-húngaro, hasta los más insignificantes, y casi todos los periódicos de las capitales y principales ciudades de Europa. En cuanto llegan se distribuyen por lenguas á la redaccion de segunda clase, que señala con lápiz azul cuanto se refiere á la familia imperial, al gobierno y demás asuntos que interesan al emperador. Los periódicos señalados pasan á la redaccion de primera clase, que manda á los traductores los recortes que hay que insertar íntegros en la *Revista Imperial* y extracta los artículos y las críticas demasiado difusas. La distribucion del trabajo está hecha tan perfectamente que, á pesar del número enorme de periódicos que diariamente tiene que leer y traducir ó extractar la redaccion, la tarea está siempre concluida para la media noche.

A las dos de la madrugada el emperador se levanta, y lo primero que hace es leer su periódico, cuyo título oficial es *Journal-Revue fur Sie Majestat den Kaiser*.

Por personal é importante que sea el ataque, la *Revista Imperial* lo inserta y el emperador lo lee. Hubo una temporada en que la prensa local publicaba verdaderos horrores contra el príncipe heredero. El jefe de la redaccion los leía temblando, pero ni una vez se atrevió á suprimirlos. Tan severas son sobre este punto las órdenes del soberano.

La revolucion de Venezuela—DETALLES INTERESANTES—Ampliamos la noticia que dimos en dias pasados sobre la prision de los generales revolucionarios de Venezuela.

El 3 de Enero á las 6 p. m. zarpó de la Guaira el vapor de guerra *Libertador*, con 125 hombres. Navegaba hácia la península de Paraguaná, adonde llegó á los tres dias. Regresaba despues con rumbo á la Guaira cuando un marinero que iba en el tope dió la voz de que se divisaba una vela hácia el sud á 10 millas de las costas.

Procedióse inmediatamente á darle caza y se reconoció á la goleta *Ana Jacinta*. Habiéndose intimado á esta que se pusiera á la capa, por tres veces desatendió las intimaciones, dando lugar á que el *Libertador* le hiciera dos tiros de cañon, por elevacion.

Vino en seguida el abordaje, y en la primera embestida, la goleta *Ana Jacinta* sufrió la rotura del botalon de foque y parte de la obra muerta.

Un marinero cayó al agua, y el general Crespo, revolucionario, desde la cubierta de la goleta agitó un pañuelo blanco. Los botes del *Libertador* hiciéronse cargo del buque capturado, pasando al vapor los jefes revolucionarios.

Ya en el puente del *Libertador*, les dijo Paez:

—Nada tienen que temer: el gobierno del doctor Rojas Paúl da garantías á todos los venezolanos.

En la nave aprisionada estaban los generales revolucionarios, dieciocho jefes y oficiales y los tripulantes de la goleta nacional *Washington*, apresada á diez millas de Aruba con parque de los rebeldes.

La citada goleta, que ha quedado en Maracaibo, navegaba convoyada por otras dos, á las que no se le dió caza por atenderla de preferencia: en ella se hallaron mas de tres mil fusiles, medio millon de tiros, fulminantes, papel para cartuchos, cajas y cornetas.

A los dos dias de haber llegado á Caracas los prisioneros, el gobierno expidió un indulto general para los revoltosos, terminando de aquella manera la revolucion.

El general Crespo aceptó el indulto, y publicó un manifiesto en el que ofrecia no seguir hostilizando al gobierno y alejarse temporalmente del país.

Ya hemos dicho que actualmente se encuentra en Lima y que en breve vendrá á Montevideo.

Metálico—Llegados hoy por los vapores *Vénus* y *Olimpo*:

A. B. Tejado, ps. 1400; á Rivera Conde, ps. 1100; á Juan Irisarri, ps. 510; á Diaz y Taranco ps. 300; á Manuel Fernandez, ps. 51.50; á Marexiano hnos. ps. 325.06; á L. B. Supervielle, ps. 160.000.—Total: pesos 163.686.56.

El primer concierto—Los descontentadizos que se quejan de que no estamos en país republicano mienten.

Si nos halláramos, como ellos pretenden en una monarquía, los miles de espectadores—de ambos sexos—que se hallaban anoche desde las 9 en Solís, no hubiesen tenido que esperarse cerca de dos horas antes que ver empezado el espectáculo, porque en las monarquías el rey no se permite hacer esperar á sus súbditos mas de un minuto de la hora anunciada.—Mas en una república la cosa es distinta: el presidente, que no se pica de ser inglés, puede estarse haciendo sobremesa cuando guste y el pueblo soberano tiene el poder... de quedarse esperando á su Excelencia. Francamente, para casos tales, vale mas ser pueblo *súbdito*, que pueblo *soberano*; sobretodo cuando ni la empresa, ni la policía respetan al público y este no sabe hacer valer sus derechos.

En efecto: la empresa debia haber dado comienzo al espectáculo á la media hora de espera; la Policía, viendo que aquella así no lo hacia, debia habérsele impuesto y el público viendo que nadie le hacia caso debia haber hecho valer sus derechos.

Hecho este legítimo desahogo en nombre de la urbanidad pública, hablemos brevemente del primero de los tres grandes *festivales* ó conciertos que van á darse en Solís bajo la direccion del jóven concertista oriental Luis Sambuceti

El teatro habia sido ricamente engalanado con banderas, festones y guirnaldas, éstos últimos bajo la inteligente direccion de don Domingo Basso, quien habilísimo cultivador de plantas y flores, es además todo un artista en valerse de unas y otras para adornos de fiestas. El aspecto de la plazoleta de Solís era encantador.

Cuando á las diez y cincuenta minutos Sus Excelencias, salidas del banquete, se presentaron en el palco de honor, la gran orquesta de 70 profesores tocó primero el himno argentino y despues el nacional: en seguida tocó la sinfonía del *Tannhauser* de Wagner, pieza imponente.

Vinieron en seguida los dos *preludios* de Luis Sambucetti, dedicados el primero, *Invocacion*, al señor Presidente de la República Argentina y á el de la Oriental el 2.° *Leyenda pátria*.

Somos profanos y no pretendemos dar juicio acerca de esas dos piezas; espresaremos tan solo nuestro desautorizado parecer y es el de que los dos preludios en cuestion son dos piezas notables, en las que hay talento y maestría: el jóven compositor revela en ellas estudios profundos y busca y vence las dificultades de una instrumentacion complicada y severa, alcanzando efectos armónicos en extremo atrayente. El preludio titulado *Invocacion* es el que mayormente nos ha gustado, lo cual no quiere decir que deba ser el mejor.

El público aplaudió vivamente á ambos, é hizo perfectamente alentar con sus aplausos á un jóven que nos parece estar destinado á dejar un nombre duradero en los anales del arte uruguayo. Así lo comprendieron tambien las personas que le obsequiaron con una rica medalla de oro, bello trabajo debido al buril del reputado artista Sr. Pedro Cerrech. Al entregársele esa medalla, una niña declamó un vigoroso y entusiasto soneto del esclarecido poeta uruguayano Cárlos Roxlo, alusivo al acto y muy aplaudido.

En virtud de la demora, no hubo entreacto, y se ejecutaron en seguida las cuatro piezas clásicas de la segunda parte del programa: ejecucion esmerada y digna del favor alcanzado.

El efecto que produce tan numerosa orquesta es grandioso, pero creemos que será aun mayor si se sacaran las banderas y los trofeos que perjudican á la acústica del local.

El público, disgustado por la demora, no prestó á la segunda parte toda la atencion debida: creemos que en los dos ulteriores conciertos, el público ménos distraido, gozará mucho mas las bellezas de piezas de un valor excepcional, ejecutadas con una prodigiosidad y una limpieza que es mas fácil desear que encontrar.

Delta.

Movimiento de pasajeros—Llegados hoy por el vapor inglés *Olimpo*.

Del Salto—Domingo Coneche, Edelmira Calvo, Antonio Machado, Melchor Saarez, Manuel Arcasito, Faustino Gomez, Leonor Malveder, Arenas de Mancera, Alejandro M. Mutes, Pedro M. Mutes, Henri de Sumel, José Anegui, Luis Rogelio, Saturnina Arévalo, Dr. Cárlos Duarte, A. F. de Freitas, Enrique Hardy.

De Concordia—Indalecio Menechaca y señora y señorita, Emilia Estrener y una menor.

De Paysandú—Aureliano Rincher, Juan Perez, Fernando Giriberlo, Jaime Oliver, Jacobo Echevert J. Munyo, Ignacio Bazzano y otro más, Pedro Pilegro.

De Fray-Bentos—José Piñeyrúa, Juana Silva.

De Mercedes—Elvira Sanchez y dos menores, Josefa Mancebo, Manuel Medina.

De Dolores—Isidro Ventura.

De Gualeguachú—A. Berrajo y su hermana María.

De Palmira—Eduardo Mujji.

De Buenos Aires—Señora Euche y señorita, Cárlos Garbino y tres señoras, B. Manach, José Brasco, Juan Bonifacini, Jaime Suro, F. Chápora.

Del Uruguay—Francisca Marlera.

—Llegados hoy por el vapor inglés *Vénus*:

De Buenos Aires—Desiderio Molinari, Jacobo Fredun, Enrique y Emma Passo, Catalina de Selasco, Ramon Fresni, Federica y Juan Ramos, María Pereyra, Bernabé Ribera y señora, Juan Ribera y señora, María Luisa, Joaquin Ortinio, Alberto y señora, Rita Gaumendrue, Antonio Bachini, Leon Cety, señora y señorita de Cety, Juan y María Lecumbrey, Félix Palena, Juan Lesami, José Z. Benito, María, Juan, José y Manuel Irastezi, José y Juan Mutone, Manuel Cerdeira, Graciana y José Lawand, José Chiaropozi, Adela, María y Juan Casales, Santiago Lauri, Cárlos Ismael, Manuel y José Maldonado, Batista Fuppa, Cármen, Rosa y Emma Piñeyro, Adela y Luis Marami, Lucía Serti, Joaquin Delfin, José Guiffra, Federico Rivera, Antonio y José Barrios, Andrés Mandú, José y Martin Lanatia y señora, Alfredo Lettsam, Josefa Langlade, Manuel Requena, Juan, Amalia y José Reyes, Cayetano Velachi, Batistano, Luisa y María Atuchi, Manuel Castell, Nolberta Ribero, Emilia, Eugenia y Flora Chaillard, Cárlos Hufferd, Antonio Marquez, José y María Lopez, María Lopez, Nicolas Marina y señora, Alberto Etchepard, Rodolfo Especias, Juan Berniget, Juan Madriaga, Dionisio Grabuldi, Jaime Ribes, Cruz Lamza, Juan Uritte, Cárlos Fontos, Aníbal Ponti, Juan Ferrari, Ricardi Henari, Alfredo Lathan, Floro Oliver, Nicolas Vargas, Miguel Vucussovich, Clemento Alarcon, Ramon García, Juan García, Juan Lauromo, José Clarini, José Dapaluni, Teresa Macho, Ottori Venique, Pedro Duran y señora, Francisco Paulin, Juan Tanasi, Luis Badoso y señora, Juan Cañoni, Luis Cañoni, Francisco Mayan, Benito Beneso, Pedro Batti, José Fussi, Ramon Cortinas, José Masoni, Luis Crespo, Natalia Oxilia, María Oxilia.

TELEGRAMAS

Servicio particular para el Centro Comercial

Lóndres, Febrero 21 (12 m.)—El *Empréstito Unificado* se cotiza á 71 1/2.

Lóndres, Febrero 22 (2 y 35 p. m.)—El *Empréstito Unificado* se cotiza á 71 [illegible].

AGENCIA HAVAS

Buenos Aires, 22 de Febrero—El lúnes inaugurará sus operaciones el Banco Nacional Inmobiliario.

—El General Dónovan, Gobernador del Chaco, propone la construccion de un canal que atraviese el Chaco desde Puerto Juarez Celman hasta el Rio Dulce, en la Provincia de Santiago del Estero.

—Inicióse anoche un incendio en un puesto del mercado del Centro. Fué sofocado inmediatamente.

—Telegramas de Tucuman comunican malas noticias de la cosecha de la caña de azúcar, que es apenas la tercera parte del rendimiento ordinario.

—Ayer ha sido dia fecundo en crímenes.—En la caballeriza de Artayeta Castex, en la calle Cangallo, el cochero Pedro Lopez mató á su mujer Francisca Garca, de 22 puñaladas.—En el Paseo de Colon trabáronse en pelea Cárlos Cercano, oriental, de 16 años, y Felipe Aguirre, argentino de 17 años y desnudaron los cuchillos. Aguirre ha quedado muerto en la calle. —En la calle Europa suicidóse disparándose un tiro de revólver en la boca la mujer Agustina Camouade, francesa de 32 años.

Batiéronse en duelo ayer, á sable, dos periodistas italianos. Uno de ellos quedó levemente herido en un brazo. Se reconciliaron sobre el mismo terreno.

Apareció hoy el primer número del nuevo diario católico titulado *Colonia Italiana*.

Negocióse con un sindicato de capitalistas representados por la casa Mallmann la venta de la parte del empréstito de la provincia de Corrientes.

Reservánse las condiciones de la operacion.

El general Roca regresa hoy á Córdoba donde proyecta quedarse hasta fines de Marzo.

Hoy deben batirse en La Plata, Cárlos Olivera director del *Buenos Aires* y el corredor Julio Campos. El duelo será á sable con punta de filo y contrafilo.

Via Buenos Aires

(POR TELÉGRAFO SUB-MARINO)

Washington, Febrero 21—Ayer firmó Cleveland la ley sobre el Canal de Nicaragua.

Bruselas, 21—Se dice en ésta que Lord Lytton, embajador británico en París, ha comunicado á Salisbury que Boulanger se opondrá á la guerra con Alemania, pero tratará de provocar á Inglaterra cuando llegue al poder.

Lóndres, 21—Del discurso de la Reina al abrirse el Parlamento el punto mas importante será el anuncio de medidas de un sistema mejorado para la defensa nacional.

Mr. Goschen, Ministro de finanzas, desea con ansiedad que se trate la cuestion del bimetalismo.

Paris, 21—Freycinet ha aceptado la mision de formar el Gabinete y se cree tendrá éxito.

Carnot celebró una conferencia con el senador Taye, respecto á la formacion de un ministerio senatorial.

En seguida el Presidente insistió con Freycinet que aceptára el puesto de primer ministro á lo que éste contestó que deseaba consultar á sus amigos antes de resolver.

Despues de una entrevista larga con Floquet volvió Freycinet al Elíseo con Meline y dijo al Presidente que estaba dispuesto de hacer cuanto estuviera en su poder para aliviar al país de la incertidumbre en que se hallaba, pero era de suma necesidad, por distintos motivos, que Meline ocupára el puesto de primer ministro.

Meline ha accedido á las instancias de Freycinet.

Actualmente se ocupan ambos en la tarea de formar un gabinete en el cual es probable que Freycinet se haga cargo de la cartera de la guerra.

Viena, 21—Los presupuestos de 1889 del Ministro de Finanzas arrojan un sobrante de cerca seis millones de florines.

San Petersburgo, 21—La expedicion de cosacos de Acchinoff á Abisinia será reforzada en la primavera con una partida de 300 hombres.

San Petersburgo, 21—Un telegrama de Chardiqui, comunica que el Emir de Afganistan habia presidido al enjuiciamiento de un rebelde capturado durante la revuelta de Ishak Khan.

Una columna rusa en Kerbe está completamente equipada y lista para entrar en campaña.

Desmiéntese el rumor que los afganes abrigan el propósito de iniciar las hostilidades contra los rusos de Bokhara.

Berlin, 21—Dice la *Gaceta de Colonia* que Alemania pedirá al Gobierno de los Estados Unidos en el arreglo el castigo de Klein, norte-americano, á quien Alemania acusó de ser el caudillo de los partidarios de Mataafa en Samoa cuando el rechazo de los alemanes en Diciembre.

Tanjer, 21—Circula el rumor que el sultan de Marruecos ha accedido al pedido de Alemania y le ha cedido un pedazo de costa cerca la frontera de Argel. El propósito de Alemania es fundar una estacion naval.

Lóndres, 21—El General Daundersen en un discurso orangis en Portdoron, declaró que estaba autorizado por los hombres mas caracterizados del ejército que jamás permitirian que se empleasen soldados británicos contra los loyalistas irlandeses.

Además declaró que por el momento hubiese probabilidad que se estableciese un parlamento autonomista en Irlanda y que los hombres de Uester, en quince dias, pondrian en campaña 50,000 hombres armados y bien disciplinados.

Valparaiso, 21—Llegaron los cañones, sistema Bunge, que el Gobierno de Chile pidió á Europa, para probar si conviene adoptarlos en el servicio de fortificacion de las costas.

Noticias de Bolivia, fecha 12 de Febrero, participan que el Consejo de Ministros acordó efectuar la recaudacion de rentas en las provincias por delegados españoles, que nombrará el Gobierno.

El Arzobispo publicó un edicto convocando al Concilio Provincial para tratar acerca de la manera para extirpar la fracmasonería que ha invadido Bolivia.

Comerciales

Buenos Aires, 22 de Febrero—Oro, al contado, 155.30.

—Oro, fin de mes, 155.20.
—Oro, fin de Marzo, 155.10.
—Acciones Banco Nacional, fin mes, 263.50.
—Acciones Banco Constructor, contado, 121.
—Sale *Eolo*.

Tourcoing, 20—El mercado de lanas elaboradas no presenta cambios y se encuentra encalmada esta plaza y la de Roubaix.

No se han producido fluctuaciones en el precio del peinado.

Se prevé una baja en el precio de los mercados á plazos.

En peinado *prima* de Buenos Aires, buena clase, vale 5.30 fr. el kilo disponible.

La clase mediana se cotiza á 5,10 fr. el kilo disponible.

Reims, 20—Ninguna variante ofrece en lanas elaboradas este mercado, pues la calma persiste.

Continúa flojo el precio del peinado, y una baja no es extraño se produzca en los precios.

El peinado de Buenos Aires conserva su cotizacion de francos 5.30 el kilo, disponible.

En cuanto á la clase mediana, se cotiza á francos 5.10 el kilo, existiendo *stock* aunque en poca cantidad, en los almacenes.

Amiens, 20—La calma continúa en este mercado, no habiéndose producido variacion en los precios de lanas emboradas.

El peinado de Buenos Aires se cotiza con firmeza, á razon de francos 5.30 el kilo, la buena clase.

En cuanto á la clase mediana de la misma procedencia, su precio es de 5.10 francos el kilo disponible, aunque en pequeña cantidad.

Fourmies, 20—Continúa el mercado encalmado no habiéndose producido variaciones y fluctuaciones en los precios de lanas elaboradas.

Los precios en todos los mercados del norte de Francia son uniformes, cotizándose el peinado de

CAMPAÑA

POR TELÉGRAFO

Santa Rosa, Febrero 22—Por el tren de ayer llegó el señor Inspector General del Telégrafo Platino Brasilero de Lóndres, con el ingeniero señor Llobet.

Hoy partirán para San Eugenio á inaugurar la línea telegráfica nacional.

Ganados y campos en estado inmejorable.

Rios y arroyos crecidos.

Llueve despacio.

Paysandú, Febrero 22—La esposa del hacendado don Juan Escayola falleció á consecuencia de parto.

El encausado Adan Nuñez envíasele á disposicion del juez del Crímen.

ULTIMA HORA

Se efectuó esta mañana el embarque de regreso para la vecina orilla, del doctor Juarez Celman.

A las diez de la mañana se encontraban formadas en la calle Sarandí y 25 de Mayo las fuerzas de la guarnicion, que hicieron los honores debidos á S. E.

En la legacion argentina se efectuó un almuerzo, al que solo asistieron los miembros que componen la comitiva del doctor Juarez Celman.

A las 11 recien salió de la Legacion, acompañado del General Tajes, porcion de diputados, senadores, miembros del Superior Tribunal de Justicia, del Cuerpo Diplomático y militares de alta graduacion.

A las 11 y 1/2, llegaron S. S. E. E. á la Comandancia General de Marina, en donde fueron recibidos con bombas y cohetes, y la banda del Parque Nacional, que desde temprano se encontraba en el muelle, tocó el himno argentino.

El vaporcito *Emperor* perfectamente engalanado se encontraba atracado al muelle de la Capitanía, á fin de conducir hasta el acorazado argentino *Brown* al Dr. Juarez Celman y á su comitiva.

Breves instantes permanecieron en la Comandancia de Marina, en donde se sirvió un refresco.

A las 11 y 3/4 a. m. se efectuó la despedida en el muelle, entre una atronadora salva de cohetes y bombas.

Con procedencia he Rio Janeiro, llegó esta mañana el acorazado brasilero *Bahia*, el que tiene 103 hombres de tripulacion y monta 6 cañones.

Saludó á la plaza, siendo contestado por la fortaleza General Artigas.

Apesar de las pesquisas practicadas por la policía de seguridad, aun no ha sido posible dar con el *caco* que sustrajo de la casa de cambio de la calle Misiones la suma de 500 pesos.

Para fines del entrante mes de Marzo quedará debidamente instalada y empezará á prestar sus servicios, la usina de la luz electrica que se construye en el Arroyo Seco, quedando como auxiliar la que está situada en la calle Brecha.

El menor de que dimos cuenta en nuestra edicion de hoy, que se habia frscturado ayer la pierna izquierda en la calle Sierra, esquina 18 de Julio, á causa de haberse caido de un caballo, se llama Camilo Cespedes, y es cuarteador del tramvia de los Pocitos.

Con actividad han vuelto á reanudarse desde hoy, los trabajos en el Barrio Reus de la Aguada y Playa de Ramirez, lo mismo que en el edificio que hará la Compañía Nacional en la calle 25 de Mayo esquina Treinta y Tres.

Al Hospital de Caridad entraron hoy:

Casimiro Céspede, oriental, cuarteador del tranvia de los Positos, con fractura del fémor del muslo derecho.

Vicente Casarino, sargento de la 3.ª seccion policial, con varias contusiones en el cuerpo producidas por una caida.

Amalia C. Gonzales, planchadora, con contusion en el ojo derecho.

A borde del vapor *Duca di Galliera* fondeado en el puerto de Las Palmas el dia 6 del corriente, murió de tubércolis pulmonar el pasajero Ramon Francisco de Francisco.

El extinto era natural de Corvelvó (Barcelona) y habia tomado pasaje en este puerto.

A pesar de no ser la lista que á continuacion insertamos, patrocinada por la Comision de Accionistas, parece que es la que cuenta con más probabilidades de triunfo:

LISTA POPULAR PARA COMPONER EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE LA COMPAÑÍA NACIONAL DE CRÉDITO Y OBRAS PÚBLICAS—1889-91.

Presidente, don Eduardo Casey.

Vocales, don Joaquin Marquez, don Tertuliano Ramos, don Federico Capurro, don José M. Martinelli.

Suplentes, don Nicolás Storace, don Juan B. Marini, don Alfredo Garcia Lagos, don Tomás W. Howard, don José M. Furest.

Comision de Cuentas—Don Gabriel Real de Azua, don Herminio Areco, don Luis E. Piñeyro.

Suplentes, don Fernando Pou, don Jacobo Etchevest, don José V. Villalba.

Con procedencia de Corumbá y escalas llegó esta mañana el vapor brasilero *Ladario*, que condujo hasta Matto Grosso á las fuerzas brasileras que pasaron por este puerto.

CORREOS

Para las Piedras, Canelones, Santa Lucía, Florida, Durazno y Trinidad; todos los dias á las 7 a. m.

Para San José, Nueva Helvecia, La Paz (C. P.), Rosario y Colonia; todos los dias á las 4.30 p. m.

Para Pando, Sauce y Minas; todos los dias á las 6 a. m.

Para Maldonado, San Cárlos, Rocha los dias impares á las 6 a. m.

Para Cerro-Largo y Artigas, los dias 1.º, 4, 8, 12, 16, 20, 24 y 28.

Diligencias de Canelones á San Ramon

Salidas de Canelones y San Ramon los dias 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30 de cada mes.

Agencias en Montevideo, calle Uruguay núm. 8..., en Canelones, Hotel de los Pirineos, frente á la Estacion; en San Ramon Hotel de Lisardi.

3488-mz3.

REMATES PARA MAÑANA

José B. Gomensoro

DE 3 PROPIEDADES

Calle Buenos Aires 54

Calle Alzaibar 65

Calle Reconquista 96

EL SABADO 23 DEL CORRIENTE, remataré á la mas alta postura, sin base de ninguna clase en el órden siguiente:

á las 3 de la tarde

La casa baja calle Buenos Aires, núm. 54 edificada en un terreno de 12 1/2 varas de frente al Sud por 27 de fondo, con todas las comodidades para familia.

á las 4 de la tarde

La casa calle Alzaibar, núm. 65, es de altos, tiene un terreno de 6 m. 728 de frente por 17 m. 72 de fondo.

á las 4 y 1/2 de la tarde

La bonita casa calle Reconquista, núm. 96, entre Alzaibar y Zabala, con un terreno de 8 m. 35 de frente por 24 m. 08 de fondo.

Todas estas propiedades tienen caño-maestro.

TITULOS BUENOS

El comprador dará el diez por ciento en garantia. Las escrituras deberán pasarse dentro de los tres dias de vendidas.

El remate tendrá lugar en las mismas.

613-f-20.

José B. Gomensoro

DE AVERIAS

En el despacho de la Aduana

EL SABADO 23 DEL CORRIENTE, á la una en punto remataré á la más alta postura con intervencion de los señores Agentes de Seguros respectivos y por cuenta de quien corresponda desembarcado del vapor "Wandie" procedente de Liverpool.

L B 4 5619—1 cajon 150 piezas trué Arabia de 20 yardas.

" 5620—1 cajon 150 piezas madrás Minerva de 20 yardas.

F R 1 cajon 17 docenas pañuelitos punto de lana.

Todo con averia. 621-fb-21

Jaime Maeso

JUDICIAL

VALIOSO REMATE DE CASAS Y TERRENOS

AL MEJOR POSTOR

EN LA AGUADA, FRENTE Á LA PLAZA DE GRANOS—SARANDÍ

EL SABADO 23 DEL CORRIENTE, á las 4 de la tarde procederé á la venta de mandato del señor Juez L. doctor Regulos, y en los autos seguidos por el señor Musso con el señor Olivera, á la venta al mejor postor, y por pago de hipoteca, de las siguientes propiedades:

1.º Una gran casa con un frente de 21 metros 475 mils. al Sud sobre la calle Uruguayana frente á la Plaza Sarandí, hoy de frutos, por 42 metros 95 cts. de fondo al Norte que por formar esquina son tambien de frente sobre la calle Goes; toda esta área está bien edificada y ocupada actualmente por la fábrica de perfumes uruguayos.

2.º Dos barraquitas compuestas de 80 metros 40 cets de frente á la citada Plaza Sarandí lindera con la anterior propiedad sobre la calle Uruguayana 25 met. 80 cts en el lado Oeste, 36 metros en la línea del fondo al Norte y 44 m. 20 ct en el costado Este, formando un área total de 1064 met. y

3.º Una fraccion de terreno situado á inmediaciones del arroyo Seco en el paraje conocido por caserio de los negros, compuesto de 1672 metros, 6 decimt. entrando en la venta de esta fraccion, los edificios que contengan; para ver linderos, títulos, y demás antecedentes al Juzgado respectivo calle Cámaras entre Sarandí y Buenos Aires.

El mejor postor de cada lote oblará el 10 %

Por otros datos ver al rematador Uruguay, 242.

512-f-9

A los consumidores de gas

Por órden del Directorio de la Compañía del Gas, se hace saber al público que desde el 1.º de Enero del corriente año se ha rebajado el precio del alquiler de los contadores á la mitad de lo que antes se cobraba á los particulares como igualmente á las oficinas del Estado.

Deseosa la Compañía de hacer cuanto está á su alcance para conciliar las aspiraciones de los consumidores con las de la empresa, ha dispuesto reducir el precio de gas tan pronto se halle cubierto del sacrificio impuesto por la reducion ya realizada de veinte por ciento, haciendo partícipe al consumidor en la futura prosperidad de la Compañía, con las ventajas y sin los riesgos ni sacrificios del accionista que expone su capital.

Esta concesion se hará en la forma siguiente:

Tan pronto la compañía llegue á pagar el dividendo de 8 por ciento, el precio de gas, por cada mil piés cúbicos, será de $ 3.80 oro.

Pagando el dividendo de 9% el precio será de $ 3.60

" " " " 10% " " " " 3.40

" " " " 11% " " " " 3.20

" " " " 12% " " " " 3.00

La base de esta reduccion será lo que determinen los informes y cuentas que se publiquen anualmente por el directorio, cuyas cópias impresas se mandan á cada uno de los accionistas, antes de la reunion general, que tiene lugar á fines del mes de Mayo.

Estas cuentas son examinadas y certificadas por dos entre los mas acreditados contadores de la ciudad de Lóndres, y cuyo asiento de honorabilidad está arriba de toda sospecha.

Abrigo la esperanza de que esta resolucion espontánea del Directorio, llevará el convencimiento al público, de la buena disposicion que lo anima, y cuyos elevados sentimientos no han sido desgraciadamente fielmente interpretados por sus mandatarios en estos últimos tiempos.

Alejandro K. Mackinnon, Presidente del Directorio.

420-mz 1º.b.

LICITACION

La Comision del Templo de la Villa de Minas llama á licitacion por el término de veinte dias para contratar la construccion de la Iglesia de la referida Villa: construccion que se hará con arreglo á los planos y pliego de condiciones existentes á disposicion de los interesados en la Secretaria de la Comision en Minas y en el estudio del Ingeniero don Andrés Llobet en Montevideo, calle de Ituzaingó núm. 145 altos.

Artículo 1.º Los proponentes remitirán las propuestas acompañadas del presupuesto con arreglo al plano y pliego de condiciones que tendrán á la vista.

Art. 2.º Indicarán el plazo en que se comprometen á terminar la obra.

Art. 3.º En igualdad de precios se preferirá la propuesta que en el breve plazo ofrezca el Templo en condiciones de servir al culto al cual se le destina aun cuando el restante de las obras accesorias exigirse mayor demora.

Art. 4.º El proponente cuya propuesta sea aceptada será escriturada en forma, prévia fianza á satisfaccion de la Comision.

Art. 5.º Las propuestas serán presentadas en pliego cerrado hasta las 2 p. m. del dia 7 de Marzo próximo, en el domicilio del doctor Serapio del Castillo 18 de Julio núm. 137, Minas, para ser abiertas en ese momento en presencia de los interesados.

Art. 6.º La aceptacion de las propuestas queda librada á juicio de la Comision, la cual podrá rechazarlas todas si considera conveniente.

Minas, Febrero de 1889.

El Secretario, *Serapio del Castillo*. El Presidente, *Ricardo Esteran*.

555-mz.7.

AVISO AL PÚBLICO

Durante *Exposicion Universal de 1889*, los señores que vayan á *Paris* y quieran estar al corriente de las noticias del país, podrán leer los numeros mas recientes de nuestro periódico en la oficina de nuestros corresponsales señores *Amédée Prince y Cª, 36 rue Lafayette*, en *Paris*.

Tambien podrán nuestros compatriotas hacerse dirigir su correspondencia y periódicos, etc., á la casa de dichos señores *Amédée Prince y Cª*.

Los señores *Amédée Prince y Cª*, negociantes-comisionistas, pondrán sus casas de compras á la disposicion de toda persona deseosa de obtener informes ó de servirse de su intermedario.

CENTRO GALLEGO

Bailes de Carnaval

Se avisa á los señores socios que, desde esta fecha se halla abierto el Registro de invitaciones para los bailes que se celebrarán en este Centro el próximo Carnaval.

El Registro referido se cerrará indefectiblemente el dia 28 del corriente. La secretaria del Centro estará abierta todos los dias hábiles de 12 á 4 de la tarde y de 8 á 9 y 1/2 de la noche; los festivos de 12 á 2 p. m. únicamente.—Montevideo, 13 de Febrero de 1889. *La secretaria.* 595-fb-28

BANCO DE ESPAÑA Y RIO DE LA PLATA

CALLE RINCON NÚMERO 50

Se avisa á los señores Accionistas que de acuerdo con el artículo 17 de los Estatutos se procederá á la cobranza de la sesta cuota de veinte por ciento sobre las acciones desde el 15 al 31 de Mayo próximo futuro.

Montevideo, 15 de Febrero de 1889.

596-my.31.

Ferro-Carril Nord-Este del Uruguay

ITINERARIO á regir desde el 15 d' Noviembre de 1888
HASTA NUEVO AVISO

SALIDAS				REGRESOS			
ESTACIONES	1 a.m.	5 p.m.	Dgos y dias festivos 3 a.m.	ESTACIONES	2 a.m.	6 p.m.	Dgos y dias festivos 4 p.m.
Montev.	6.30	5.20	10.30	Minas . .	—	—	—
Union . .	6.42	5.32	10.42	Solis . . .	—	2.33	—
P. Blanc.	6.55	5.45	10.55	Montes .	—	3.13	—
T. y Tres	7.04	x5.54	11.02	Tapia . .	—	4.06	—
Toledo . .	7.22	6.12	11.17	Olmos . .	—	4.45	—
Suarez . .	x7.34	6.24	11.29	Pand LL.	—	4.55	—
Pand LL.	7.48	6.38	11.43	Pand S.	7.17	5.10	3.30
Pand S.	8.00	—	—	Suarez .	x7.32	5.25	3.44
Olmos . .	8.10	—	—	Toledo .	7.46	5.39	3.56
Tapia . .	8.58	—	—	T. y Tres	8.02	x5.54	4.11
Montes .	9.46	—	—	P. Blanc.	8.09	6.02	4.19
Solis . . .	10.30	—	—	Union . .	8.24	6.17	4.33
Minas . .	—	—	—	Montevi.	8.37	6.30	4.45

NOTAS 1 La Estacion Montevideo ha sido traslada á los antiguos Talleres, esquina de la calle Minas.
2 En Piedras Blancas solo pararán los trenes cuando haya pasajeros
3 Los trenes 3, 4. 5 y 6 pararán en Ituzaingó cuando haya carreras.
1-p.

Ferro-Carril del Norte

ITINERARIO á regir desde el 10 de Febrero de 1889
HASTA NUEVO AVISO

SALIDAS				REGRESOS			
Estaciones y punt. de parada	1 a.m.	3 a.m.	5 p.m.	Estaciones y punt. de parada	2 a.m.	4 a.m.	6 p.m.
Central. .	5.00	8.45	5.00	S. Lucia .	7.10	10.30	6.20
Miguelete	5.14	8.54	5.14	Lecocq . .	7.16	10.36	6.26
Fynn . . .	5.19	8.59	5.19	Llamas .	7.28	10.45	6.38
Noceti . .	5.22	9.02	5.22	P. Arena.	7.36	10.53	6.46
Perez. . .	5.30	9.10	5.30	Perez . . .	7.40	11.00	6.50
P. Arena.	5.34	9.14	5.34	Noceti . .	7.48	11.08	6.58
Llamas. .	5.42	9.22	5.42	Fynn . . .	7.51	11.11	7.01
Lecocq . .	5.54	9.34	5.54	Miguelete	7.56	11.16	7.06
S. Lucia .	6.00	9.40	6.00	Central. .	8.10	11.30	7.20

NOTA—Los trenes solo se detendrán en los puntos de parada cuando haya pasajeros.—EL TRAM-VIA DEL NORTE marchará en combinacion con el ferro-carril, para conducir los pasageros á la Estacion Central, desde la salida del segundo tren.
Los pasageros que no tomen el TRAM-VIA deberán hallarse en la Estacion Central 5 minutos antes de las horas fijadas en el itinerario, pues los trenes saldrán á la llegada del Tramvia que corresponda á esas horas.
-p.

Ferro-Carril Central del Uruguay

ITINERARIO á regir desde el 15 de Mayo de 1888 hasta nuevo aviso

SALIDAS

ESTACIONES	1 a. m.	3 a. m.	5 p. m.	7 p. m.	9 p. m.	Dias de fiesta p. m.
Central.	6	7 10	10 30	4 30	5 30	12 30
Bella Vista . .	6 9	7 18	10 39	4 37	5 38	12 39
Yatay.	6 16	7 25	10 46	4 43	5 45	12 46
Savago*	6 26	7 32	10 56	4 49	5 52	12 53
Colon.	6 35	7 38	11 5	x4 55	5 58	1 2
Independencia.	6 46	7 49	11 17	5 4	6 10	1 14
Piedras LL.	6 56	7 57	—	—	6 20	1 24
Piedras S.	—	x 8 2	11 30	5 12	—	—
Progreso* . . .	—	8 16	11 47	5 22	—	—
Joanicó*	—	8 34	12 7	5 35	—	—
Canelones . . .	—	x 8 49	12 27	x5 46	—	—
St. Lucía LL.	—	9 19	—	—	—	—
St. Lucía S.	—	9 24	1	6 10	—	—
25 Agosto. LL.	—	9 34	1 10	6 20	—	—
25 Agosto . S.	—	—	1 18	6 28	—	—
Capurro*	—	—	1 33	6 43	—	—
Rodriguez* . .	—	—	1 53	7 3	—	—
San José	—	—	2 30	7 40	—	—
25 Agosto . S.	—	9 34	—	—	—	—
Isla Mala . . .	—	10 29	—	—	—	—
Florida LL.	—	11 5	—	—	—	—
Florida S.	—	x11 35	—	—	—	—
La Cruz	—	12 20	—	—	—	—
Sarandí Grand.	—	1 12	—	—	—	—
Goñi*	—	2	—	—	—	—
Durazno LL.	—	2 38	—	—	—	—
Durazno S.	—	2 46	—	—	—	—
Yí	—	3	—	—	—	—
Molles	—	4 10	—	—	—	—
Rio Negro . . .	—	5 10	—	—	—	—

REGRESOS

ESTACIONES	2 a. m.	4 a. m.	6 a. m.	8 p. m.	10 p. m.	Dias de fiesta p. m.
Rio Negro. . .	—	—	6	—	—	—
Molles	—	—	7	—	—	—
Yí	—	—	8 10	—	—	—
Durazno LL.	—	—	8 24	—	—	—
Durazno S.	—	—	8 32	—	—	—
Goñi*	—	—	9 10	—	—	—
Sarandí	—	—	9 58	—	—	—
La Cruz	—	—	10 50	—	—	—
Florida LL	—	—	x11 35	—	—	—
Florida S.	—	—	12 5	—	—	—
Isl. Mala . . .	—	—	12 40	—	—	—
25 Agosto LL.	—	—	1 33	—	—	—
San José. . . .	—	6 55	—	3 40	—	—
Rodriguez* . .	—	7 32	—	4 17	—	—
Capurro*	—	7 52	—	4 37	—	—
25 Agosto LL.	—	8 7	—	4 52	—	—
25 Agosto. . S.	—	8 15	1 33	5	—	—
St. Lucía LL.	—	—	1 43	—	—	—
St. Lucía S.	—	8 25	1 50	5 12	—	—
Canelones . . .	—	x 8 49	2 20	x5 46	—	—
Joanicó*	—	8 59	2 35	6 6	—	—
Progreso* . . .	—	9 11	2 53	6 25	—	—
Piedras LL.	—	9 20	3 7	—	—	—
Piedras S.	8 5	9 23	3 11	6 42	7 35	4 35
Independencia.	8 14	9 30	3 20	6 51	7 45	4 44
Colon.	8 25	9 39	3 30	7 2	7 57	x4 55
Sayago*	8 32	9 44	3 36	7 9	8 4	5 2
Yatay	8 39	9 49	3 43	7 16	8 11	5 9
Bella Vista . .	8 45	9 55	3 49	7 23	8 18	5 15
Central.	8 57	10 5	4	7 35	8 39	5 23

NOTA núm. 1.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (*), en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Parada Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.
" " 2.—Los trenes números 3 y 6 pararán 30 minutos en Florida para que almuercen los pasajeros.
" " 3.—Los trenes números 5 y 8 harán el viaje de 25 de Agosto á San José y viceversa, los Lúnes y Sábados.
3000-p.

Febrero 22 — FOLLETIN — 5

JULES CLARETIE

EL PRÍNCIPE DE CHANTENAY

zas frias como una niebla del Báltico y ardores de nieve fundida. La princesa, que no habia dado que hablar de ella desde la muerte de su esposo, vivia con su hijo, sin verle apenas, entre reliosa y morfeómana, fumando cigarrillos, reclinada sobre un canapé, como un de esas rusas que parecen orientales conservadas en hielo. La princesa pasaba por inspirar algun terror á su hijo, aunque éste no temia á nada ni á nadie, fuera de la pasion y del ridículo, dos verdaderos vicios para él.

Tal era el príncipe azul que Noris habia visto aparecer, como el rey encantador que se presentaba á Florina en los cuentos, con corazones de rubíes sujetos por cadenas de perlas. Le habia amado inmediatamente, y él la habia turbado hablándola un lenguaje completamente nuevo; sabiendo con su destreza mundana tocar hábilmente la cuerda sensible, y divirtiéndose con aquello que era para él como un entreacto en que se habla con confianza y por matar el tiempo, y para ella la obra misma en cuya representacion ponia toda su alma. El le habia dicho repetidas veces, y al parecer con sinceridad, que deseaba la ocasion de mostrarle su adhesion, mayor cada dia, tanto á ella como á su padre.

—¡Probad, y os convencereis!

—Espero no necesitar poneros á prueba.

Y como Noris sonriese entonces, él decia seriamente:

—¡Quién sabe!

Y cuando Noris repetia á su padre, el señor secretario general de las minas de Sierra-Fuente, las palabras del príncipe, aquel movia la cabeza con aire de suficiencia.

—¿Ves, Dinoreta, lo que son las cosas de este mundo?... Si necesitase de alguien, no le encontraria: ahora que, gracias á Vérignon, no necesito de nadie, gracias á mi soberbio empleo, encuentro nada menos que un príncipe pronto en mi auxilio. ¡Y qué príncipe! Una verdadera potencia hoy...

Desde el arresto del desgraciado, Noris habia recordado frecuentemente las frases de Eugenio Feraud!

—¡Una potencia!

Y se aferraba á aquella frase como á su última esperanza, para que protegiese á Feraud y la apoyase á ella en sus protestas contra aquel acto inicuo. Confiada ella exclusivamente en René, se decia que un hombre de su rango, un Príncipe tan bien relacionado, todo lo podria, hasta salvar de su hundimiento á aquel pobre hombre á quien cruel y estúpidamente se deshonraba. En el cuarto del *Hotel de Enrique IV* habia pensado en un principio ir directamente á casa del señor Chantenay, para que éste hablase á los jueces. ¿Qué mejor ocasion de demostrarle su propósito de servirla? Hasta entonces nada habia intentado ni pedido, por parecerle que esto hubiera sido ponerle en duda la buena causa del acusado: la inocencia de su padre debia brillar ante la luz del dia en pleno tribunal. Estaba tan segura como Feraud de que aquel proceso constituiria un triunfo, de que saldria con la frente muy alta.

Pero ya era necesario intentarlo todo para que se hiciera justicia al sentenciado.

Cierto que no tenia título alguno para presentarse en el palacio de Chantenay, en la amiga, como él la llamaba en sus conversaciones, habria de ver á la pretendiente.

Y, sin embargo, tantas veces habia repetido: "Quisiera demostraros cuanta afeccion y... amistad tengo hácia vos", que bajo aquel nombre de "amistad" parecia ocultarse otro sentimiento muy singular, intranquilo y dulce, á pesar de cierto sufrimiento cuya profundidad no se atrevia ella misma á examinar, por que la turbaba y obraba en ella como una pesadilla.

Y ¿por qué vacilar en acudir á un Chantenay, cuando se trataba de la libertad de su padre?

Noris carecia en Paris de parientes y amigos. Desde muchos años antes de encontrar á Vérignon, Eugenio Feraud vivia como un salvaje, buscando solo la soledad al lado de Noris. Pero no es así como se crea protecciones, y aquel sexagenario necesitaba que se le protegiera, que se le levantara como á un niño caido.

Y esto, el Príncipe podria hacerlo, si se le antojaba.

Dinorah recordaba las frases que René murmuraba á su oido, entre dos romanzas cantadas en casa de Vérignon, ó mientras que algun músico tocaba al piano alguna sinfonía inédita ó un aria ópera, aguardando empresario; protestas que le deslizaba en voz baja el príncipe de Chantenay, sentado detrás de ella, y reclinado sobre el sillon en que Noris se abanicaba soñando.

La jóven ignoraba á punto fijo si era la música que escuchaba ó las dulces frases del jóven lo que mas le seducia. Las frivolidades del príncipe daban un sentido mas distinto á la melodía que vibraba entre las bujías de las arañas; la música subrayaba con su encanto sensual las galanterías de salon que pronunciaba M. de Chantenay. Y Noris volvia llena de turbacion á su casa de la calle Brochant, preguntándose si el príncipe le habia dicho claramente que la amaba.

No, no se lo habia dicho: ella habria interrumpido la declaracion al escaparse de los labios del jóven; pero éste habia dicho y repetido, lo recordaba como si lo estuviera oyendo, cuánta era su lealtad hácia ella, y la rogaba que dispusiera de él sin temor, si alguna vez...

¿Preveia que el honor del viejo pudiera verse comprometido algun dia? ¿Conocia bien á Vérignon? ¿Qué queria decir el Príncipe al expresarse como se habia expresado?

Moris no intentaba saberle; conocia que podria dirigirse á él, y, hecho el ofrecimiento, iba á ponerle á prueba.

Solo que lo haria por escrito: su confesion, ó, mejor, su súplica seria mas fácil confiada al papel. Cara á cara no podria hablarle; si él la miraba con sus ojos de cristal azul, algo duros, no podria explicarle por qué se dirigia á él como el único ser en quien tenia confianza. Temia decir demasiado, y que su secreto se escapase con la sangre de su corazon. Una carta no lo dice todo; pero puede decir lo suficiente.

Y Noris, mientras escribia, se repetia, para darse valor, las palabras del Príncipe: "No teneis mejor amigo que yo..." El mejor... ¡si la pobre niña no tenia ninguno! ¿Y si M. de Chantenay no le contestaba?... Pero sí contestaria: estaba segura de ello.

La carta, rápida, elocuente como un grito de desesperacion, pintaba en pocas palabras la sombría realidad: ella, medio loca; Feraud aniquilado con la sentencia. Dos séres heridos simultáneamente en el corazon por la sentencia. ¡Y ambos, tanto el padre como la hija, inocentes! Antes de apelar de los jueces de hoy, á los jueces de mañana, Dinorah Feraud se dirigia al príncipe Beaumartel de Chantenay. Sola, aterrada, miraba en torno suyo buscando un sosten, y hasta perdonaria al miserable Vérignon,—en cuya casa se habian conocido,—la innoble aventura en que habia precipitado al anciano, si el príncipe de Chantenay, fiel á su promesa, acudia á ella á la primera noticia de un peligro.

Terminada la carta, se la entregó á la vieja Victorina, que aguardaba mirando á la señorita cerrar el sobre, y tomó aquel papel cerrado como habria tomado la receta de un médico, para marchar apresuradamente á que preparase la medicina, mirando lo escrito en el sobre con respeto supersticioso. Le parecia que entre sus manos llevaba la salvacion del señor.

—Anda ligera, Victorina.

Y Victorina no hacia otra cosa desde por la mañana, sin gran resultado.

La vieja desapareció, y Noris la vió alejarse como una sombra nocturna, pasando la verja del parque, y volvió á la mesa, mirando el lugar desierto que su padre debia haber ocupado.

Sus fuerzas se habian extinguido. Bajo la lámpara que iluminaba su cuello, de una blancura láctea, con sus cabellos negros que se desanudaban, dejó caer la cabeza entre las manos, y rompió á llorar sobre aquel mantel donde Victorina habia puesto cubierto para el desgraciado que se hallaba en un calabozo de Mazas, servido por algun carcelero, logrando que su crísis nerviosa se desahogara en un mar de lágrimas. Y en aquel aislamiento que le producia la atroz sensacion de hallarse huérfana, la hermosa criatura, de orgullosas energías; no tenia en sus labios, en su llanto y en sus gritos más que estas frases de niño, entrecortadas desde el fondo de su dolor, como si salieran de una cuna:

—¡Papá!.... ¡Querido papá!.... ¡Papá!....

Y le parecia que iba á escuchar aquel llamamiento infantil, que antiguamente le hacia acudir, cuando ella tenia miedo ó sufria algun dolor, y que, abriéndose de repente la puerta, la cogeria entre sus brazos y le gritaria, besándola en la frente: "¿Estás loca? ¡Si me tienes aquí! ¿Qué te pasa? ¿Qué te han hecho Noris mia?"

¡Pobre Eugenio Feraud! ¿Podria siquiera volver á verle?

IV.

La criada volvió al cabo de un cuarto de hora, toda desconcertada, "la sangre helada", decia. El príncipe de Chantenay no estaba en el hotel ni volveria por la noche; no podria tener conocimiento de la carta hasta mañana. El portero habia preguntado á Victorina si se trataba de un socorro.

—Si V. quiere, sí; un socorro.

Entonces el portero habia reido bastante insolentemente. ¡Se fatigaba tanto al Príncipe con estas peticiones! ¡Si el señor de Chantenay fuese á dar á todos los mendigos que le suplicaban, su fortuna no bastaria!

Habia tomado la carta de la señorita por la de una mendiga. ¡Son bestias estos porteros!

Y Noris, escuchando, se decia que, despues de todo ella tambien mendigaba como esos solicitadores despreciados de esa turba de sirvientes de librea. Le fué preciso cambiar su altaneria en oraciones. Ella hubiese querido que antes de conocer por los diarios el resultado del proceso, el señor de Chantenay leyese la carta, que estaria ahora, quizá, en la habitacion del portero.

¡Los diario! *El Derecho* "Asunto Vérignon y consortes." ¡Qué dolor el suyo cuando al dia siguiente desplegó esas hojas de papel donde casi á cada línea encontraba el nombre de su padre, y donde leyó la sentencia de los jueces con sus *considerandos* insultantes y desapiadados! ¡Se le habia ademas condenado á una multa al pobre diablo, que tenia apenas ante él la posibilidad material de algunos años de existencia; aquel galeote literario, que, despues de una larga vida de remero de papel, hubiese podido vivir sin demasiadas privaciones á condicion de haber colocado en renta vitalicia sus escasas economías!

Dinorah encontraba inicua y tonta á la vez esta condena que, á Dios gracias, se decia ella, no tenia nada de definitiva. Despues de una noche de atroz insomnio en la soledad de aquella habitacion, la jóven estaba levantada desde el amanecer, segura de que el señor de Chantenay contestaría á la carta de la víspera. Toda la mañana se pasó esperando esta carta, y en leer y releer y subrayar de sollozos ó de cólera la reseña del proceso. Al mediodia, y vista la insistencia de la vieja Victorina, Noris se puso á la mesa y comió rápidamente. Tenia prisa de ir hacia Mazas, á ver si podia hablar á su padre. En adelante haria á menudo este viaje á la prision. Todo lo que ella pudiera dar de su vida al desgraciado, lo daria, dispuesta á compartir con él su detencion, si se lo hubiesen permitido.

Esperó todavia algun tiempo, confiada en que llegaría carta del príncipe de Chantenay, quien ya debia haber leido ahora lo que ella le escribió ayer. El tiempo pasaba: Noris se decidió á marchar. Pero á la puerta de Mazas tropezó con una imposibilidad que no habia previsto. No se ve tan fácilmente á los prisioneros.

¿Teneis un permiso?

No, no tenia nada. Llegaba allí naturalmente, y con una imperiosa necesidad de abrazarse al cuello del anciano, y decirle que, aunque fuese abandonado del mundo entero, le quedaba ella, su hija. Era necesario un permiso para esto. Las familias podian hacer visitas á los prisioneros tres veces por semana.

—No teneis mas que escribir. ¿Se os responderá!

—Pero hoy...

—¡Oh! ¡hoy, imposible!

—Pero es mi padre... ¡Yo querria ver á mi padre!

Noris debió ver en la sonrisa ligeramente irónica del guardian, al que hablaba, que "los padres" en Mazas era presos como los demás. No era la única hija que fuese allá á suplicar con los ojos amoratados.

—Escribid, os digo; escribid.

¡Escribid como al señor Chantenay! ¡Esperar aún una respuesta, y sentir pasar el tiempo en un olvido horrible! En adelante se reduciria á suplicar. Náufraga y obligada á luchar en aquel mar humano, ¿quién escucharia sus súplicas entre el estruendo de la multitud? El Príncipe no la escuchaba ni la respondía. ¡Habia puesto en él una confianza tal! Noris caía del alto de un sueño. ¿Pero habria leido la carta? ¿Estaba en París? Ella se hubiera presentado en el hotel de Chantenay si se hubiese atrevido.

Al menos, el permiso que pedia para ver á su padre le estaba concedido. Iba á encontrarse ante él, ¡á poder hablarle! Hubo entre estos dos seres, cuando se volvieron á ver por la primera vez á través de la rejilla y los barrotes de una celda de locutorio, una escena dolorosa. Ella vislumbraba en una penumbra el rostro pálido y consumido de su padre: hubiese querido abrazarle, y el espacio vacio, una especie de hueco entre las dos celdas, se lo impedia. Entonces se consolaba, lanzaba, sus palabras de esperanza á través de la reja, escuchaba la voz insegura del pobre diablo, diciendo: "Tú sabes que soy inocente. ¡No tienes que avergonzarte de mí! Vérignon es el canalla. Yo no sabia... ¡Ah, viejo imbécil, viejo imbécil!"

Noris volvió lo más á menudo posible, en los dias reglamentarios, yendo á esta prision como á una peregrinacion á un cementerio. Se apresuraba: estos dias pedia á Victorina que preparase un pastel para dárselo al guardian, pero que llegaria á manos de Feraud. ¿Para qué, si él no comia? No tenia apetito: no tenia mas que una idea: redactar una memoria justificativa, acudir en apelacion. Su abogado le decia que en apelacion se le haria justicia.

—Estoy segura de ello,—repetia Noris.

Experimentaba un verdadero ahogo al penetrar en la prision, llena de un aire caliente, espeso, que le apretaba las sienes, y apenas la pesada puerta guarnecida de clavos enormes, franqueaba á las miradas curiosas vagamente burlonas de los soldados de centinela ó sentados en los bancos á lo largo del muro exterior, sentia congoja y como una pesadilla; le parecia que lo que veia era la decoracion obscura, triste y horrorosa de un mal sueño. Atravesaba un patio cuadrado, al que daban el aspecto de un lugar de tormento sus rejas altas. La empolvada hiedra se arrastraba á lo largo de las habitaciones del director, poniendo tristemente un marco á las ventanas. Lilas, solas, irónicas y prisioneras, tambien daban á aquel patio, frio como un pozo, una irónica sonrisa y abrian sus flores en esta cárcel.

En la porteria, Dinorah presentaba su salvoconducto, ese pedazo de papel que le daba el domingo, el martes y el jueves acceso al locutorio ordinario; los demás dias al locutorio de favor, que no se diferenciaba del otro más que porque estaba situado en el primer piso en lugar del cuarto bajo, y en que los barrotes que la separaban de su padre, como de una bestia feroz, no tenian detrás un espeso alambrado.

En el locutorio de favor, Noris podia tocar á este pobre viejo agobiado, cuya cabeza veia más calva y la espalda mas encorvada, en el espacio de aquella habitacion estrecha como un confesonario. Ella se sentaba enfrente de él, en la banqueta de madera móvil, y acercando su cabeza pálida á los frios barrotes de hierro, intentaba alcanzar con el borde de sus labios la mejilla del pobre hombre, donde bebia algunas veces las gruesas lágrimas que de sus párpados, amoratados por el insomnio, iban á rodar en su barba gris.

Los inspectores estaban allí, metidos en sus túnicas verdes con botones blancos, cubiertas las cabezas con casquetes de cuero, que no se quitaban, y dejaban durante la media hora reglamentaria, á este padre hablar con su hija, escucharla mas bien, ó llorar con ella, mientras que algunas veces, por la ventana abierta detrás del locutorio, Noris veia las galerías donde, solitarios entre dos paredones de guijarros oscuros, los prisioneros se paseaban; de la otra parte, los huertecillos donde los guardias cultivaban legum